

designforum: Ausstellung „Original vs. Fälschung“ (bis 14. 9.)

Der Wert von Originalen

„Original vs. Fälschung“ im designforum Wien im MuseumsQuartier beschäftigt sich mit dem grassierenden Problem der Produkt- bzw. Markenpiraterie und konfrontiert rund fünfzig Originalprodukte mit ihren Kopien.

Die Ausstellung von designaustria „Original vs. Fälschung“ im designforum Wien zeigt erstmals Exponate aus der Sammlung der Aktion Plagiarius e.V. in Wien.

Kuratiert von Bettina Steindl und spannend inszeniert von Architekt Klaus Michael Scheibl, macht eine Auswahl von Produkten deutlich, wie präsent Plagiate im Alltag sind und wie häufig geistiges Eigentum kopiert wird. Die Ausstellung, die bis 14. September im de-

Auch im medizinischen Bereich gibt es Opfer von Nachahmern: Die „Kniebandage Genu Train®“ im Original (links).



Fotos: Aktion Plagiarius e.V.

signforum Wien (quartier21/MQ) zu sehen ist, zeigt jeweils Original und Fälschung im direkten Vergleich: Schneid- und Haushaltswaren, Möbel und Werkzeuge, Taschen und Schmuck, Kinderspielzeug, Sanitärprodukte und

Schreibwaren bis hin zu technischen komplexen Maschinen und Geräten.

Diese Schau möchte einen öffentlichen Diskurs zum Thema Plagiate in Österreich anregen und Bewusstsein für den Wert von Originalen schaffen. *FK*



◀ *Kaum vom Original (jeweils linkes Bild!) zu unterscheiden: Nintendos „Gameboy“ – das Lieblingsspielzeug der Kinder bis heute; sowie täuschend echt das Plagiat des Rucksacks „Punch 2“ der Firma Bree.* ▶

