

designaustria®

PROGRAMM

JULI – DEZ 2023

*we
design
austria*



designforum^{WIEN}

designaustria®

Wissenszentrum und Interessenvertretung
im designforum Wien, MuseumsQuartier



designforum^{WIEN}

Museumsplatz 1/Hof 7, 1070 Wien

Konzeption & Organisation: Edwina Steuer, Olivia Scarr

Design & Layout: Valerie Eccli

Gedruckt auf: G-Snow 150 g/m² zur Verfügung gestellt von Arctic Paper
Papierhandels GmbH, arcticpaper.com

Unterstützt von:

 Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

Almdudler

J.
HORNIG

Pago
BIOLOGISCHER
KRAUTER
SAUCE

DIXI

VÖSLAUER

WKO
WIRTSCHAFTSKAMMER WIEN
Werbung · Marktkommunikation

E Bildrecht

Manner
BIOLOGISCHER
KRAUTER
SAUCE

Illustration am Cover: maresch&sturm

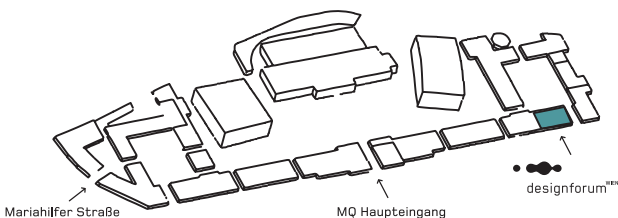
#WEDESIGNAUSTRIA

Als Wissenszentrum und Interessenvertretung bietet designaustria regelmäßig ein vielseitiges Programm an. **Ausstellungen, Workshops, Exkursionen und Vorträge** sollen sowohl designaustria-Mitgliedern als auch allen Designinteressierten die Möglichkeit bieten, ihr Wissen zu erweitern, mit Gleichgesinnten zusammen zu kommen, Kontakte zu knüpfen und sich inspirieren zu lassen.

Wir laden euch herzlich ein, mit uns gemeinsam im zweiten Halbjahr 2023 über Design nachzudenken, zu sprechen, kreativ zu werden oder einfach (Neues) auszuprobieren.

Wir freuen uns auf euch!

[#wedesignaustria](#)



**WE
DESIGN
AUSTRIA**



AUSSTELLUNGEN

Mi, 14. Juni – So, 16. Juli // designforum Wien

BEYOND AESTHETICS

DesignDays: Industrial Design der Kunstuniversität Linz feiert 50-jähriges Jubiläum

Wie entsteht innovatives Design? Wie löst Design Probleme und unterstützt nachhaltig Mensch und Gesellschaft? Welche Prozesse, Methoden und Technologien kommen im Design zur Anwendung? Antworten und Einblicke liefert die Ausstellung der Studienrichtung Industrial Design der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz. Ob experimentell oder konzeptionell, nachhaltig oder inspirierend, als Modell oder virtuell präsentiert – hinter jedem der unterschiedlichsten Bachelor, Master- und Kooperationsprojekte findet sich ein Designtalent. Anlässlich des 50-jährigen Jubiläums von Industrial Design Linz stellt die Ausstellung dabei keine Retrospektive, sondern vielmehr einen Blick in die Zukunft des Designs dar.

How is innovative design created? How does design solve problems and sustainably support people and society? What processes, methods and technologies are used in design? Answers and insights are provided by the exhibition of the Industrial Design Department of the University of Art and Industrial Design Linz. Whether experimental or conceptual, sustainable or inspiring, presented as a model or virtually – behind each of the most diverse bachelor's, master's and cooperation projects there is a design talent. On the occasion of the 50th anniversary of Industrial Design Linz, the exhibition is not a retrospective, but rather a look into the future of design.

Ausstellungseröffnung: Dienstag, 13. Juni, 18:30

Eintritt: 4 Euro | Ermäßigt: 2 Euro

Für designaustria-Mitglieder: Eintritt frei

designaustria.at/beyondaesthetics





Kunstuniversität zu

— beyond aesthetics

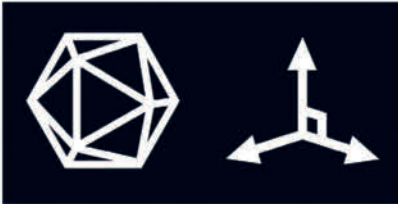
14.06.2023 — 16.07.2023



50
YRS ID



↙ DesignDays @ designforum Wien
Ausstellung der Studienrichtung Industrial Design



Mi, 26. Juli – So, 10. Sep // designforum Wien

SCHÖNSTE BÜCHER × TOLERANCE

POSTER SHOW

Das Buch überdauert. Die Sorge, das Taschenbuch zerstöre das Hardcover, oder das Kindle das gedruckte Buch, hat sich genauso wenig bestätigt, wie die Annahme, dass man im Zug bei einer Geschwindigkeit von 40 km/h erblindet. Und weil das Buch überdauert, zeigen wir die schönsten, typografisch anspruchsvollsten, bibliophilsten und konzeptionell ausgefallensten Bücher Österreichs. Ausgerichtet durch das BMKOE und des Hauptverbandes des Österreichischen Buchhandels werden jährlich drei Staatspreise und Ehrenurkunden vergeben. Die Siegerprojekte 2021 und brandneu gekürten Preisträger:innen 2022 aus den Bereichen Belletristik, Sachbücher, Kinder- und Jugendbücher, Graphic Novels, zeitgenössische Kunstbände, Sonderproduktionen u. a. sind ab 25. Juli im designforum Wien zu sehen.

×

Was kann Design zum Thema Toleranz beitragen? Wie können Bilder überdauern? Welche Sprache der Toleranz kann Design sprechen, zeigen, zeichnen, darstellen und erlebbar machen? Die von dem New Yorker Designer Mirko Ilić initiierte Sammlung reiste in unterschiedlichen Zusammenstellungen um die halbe Welt, von den USA nach Montenegro, von Spanien nach Serbien. Die Tolerance Posters wurden von internationalen Designgrößen gestaltet – für das designforum Wien hat Ulrike Pötschke (NDU) zusammen mit Helene Breuer (NDU-Studentin Grafik- & Informationsdesign) eine Auswahl aus über 200 Plakaten kuratiert, die parallel zu den Schönsten Büchern erstmals in Wien gezeigt werden.

Ausstellungseröffnung am **Dienstag, 25. Juli, 18:30**

Eintritt: 4 Euro | Ermäßigt: 2 Euro

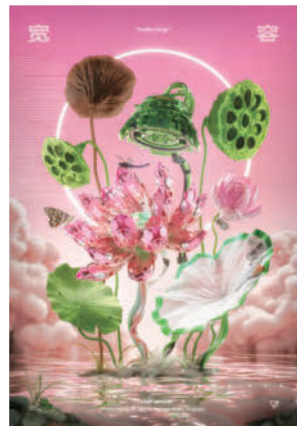
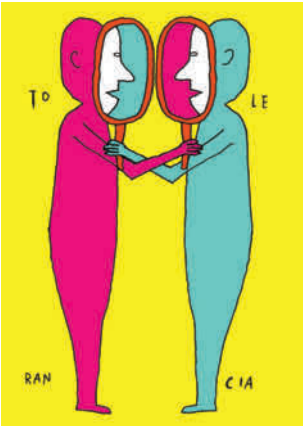
Für designaustria-Mitglieder: Eintritt frei

designaustria.at/buechertolerance





×



Mo, 18. Sep – Di, 31. Okt // designforum Wien

»LEBEN, INDUSTRIE, ZUKUNFT«
DESIGN INTELLIGENCE AWARD
EXHIBITION 2023

Von der hoch angesehenen China Academy of Art 2015 ins Leben gerufen, ist der Design Intelligence Award (DIA) der erste international akademische Preis für Industriedesign. Er soll den Einfallsreichtum und die Vorstellungskraft von Innovatoren und Unternehmern würdigen. Unter dem Leittitel »Leben, Industrie, Zukunft« soll zum einen die personenzentrierte Perspektive, aber auch die Interaktion zwischen Mensch und Maschine betont werden. Kollaborativ gedacht hat der DIA-Wettbewerb zum Ziel, soziale Netzwerke mit Designstrategie auf höchstem Niveau zusammenzuführen.

Die Ausstellung wird eine Auswahl an herausragenden Arbeiten honorierter Designer:innen zeigen sowie die österreichischen Preisträger:innen des Wettbewerbs.

The Design Intelligence Award (DIA) is the first international academic award in industrial design established in 2015 by the highly respected China Academy of Art, created to celebrate innovators and entrepreneurs' imagination and inventiveness. Design Intelligence focuses on »livelihood, industry, future«. It is also about having a clear people-centred approach, emphasizing human-machine interaction and deep learning to achieve multidimensional social and economic success through cultural and technological innovation. It is a design collaboration activity which integrates human social networks with top-level design strategies.

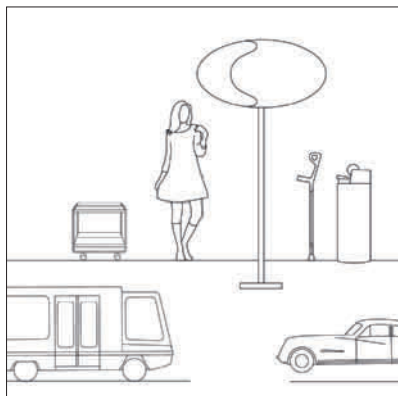
The Exhibition will showcase a selection of outstanding works by honorees as well as the Austrian prize winners.

Eintritt: 4 Euro | Ermäßigt: 2 Euro

Für designaustria-Mitglieder: Eintritt frei

designaustria.at/dia23





Fr, 08. Dez – So, 11. Feb 2024 // designforum Wien

LOUIS LUCIEN LEPOIX

Mit dem Citybus zur Windturbine

Was haben ein BIC-Feuerzeug, die erste Unterarmgehstütze der Welt, ein Bugatti T 101, das Puch-Maxi, der Steyr Citybus und die Kienzle-Parkuhr gemeinsam?

Alles wurde von Louis Lucien Lepoix entworfen. Den Namen sollte man sich merken. Industriedesigner.

Kennen Sie nicht? Sollten Sie kennenlernen. Im designforum Wien. Wir zeigen keine Retrospektive (auch, aber nicht ausschließlich) sondern vor allem Vision und Zukunft – so wie Lepoix sie sich vorgestellt hat. Seine ideale Welt, könnte man sagen.

Ausstellungseröffnung am **Donnerstag, 07. Dez um 18:30**

Am **Freitag, 8. Dez ab 10:00** findet im Rahmen der Ausstellung eine ganztägige Konferenz statt.

Eintritt: 4 Euro | Ermäßigt: 2 Euro

Für designaustria-Mitglieder: Eintritt frei

designaustria.at/lepoix

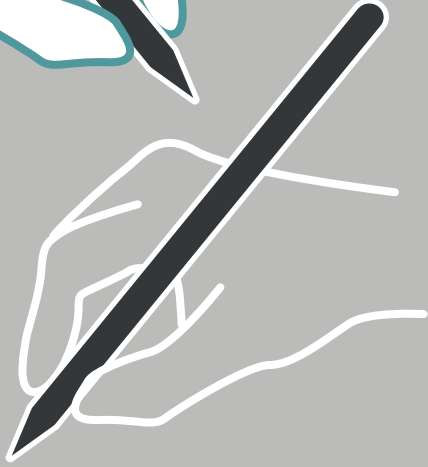


**LOUIS LUCIEN
LEPOIX**

WORKSHOPS



SEMINARE





Di, 05. Sep, 15:00–17:00 // online

WEBINAR WEB ACCESSIBILITY: DER WEG ZUR BARRIEREFREIEN WEBSITE

mit Werner Rosenberger

Das neue Barrierefreiheits-Gesetz (BaFG) wird heuer noch nationales Recht und ab Juni 2025 in Kraft treten und betrifft zukünftig alle Unternehmen, die digitale Produkte und Dienstleistungen anbieten, vom Online-Shop bis hin zum Bankomaten.

Barrierefreies Web ist ein aktuelles Thema, speziell auch in Hinblick auf die fortschreitende Digitalisierung. Wir haben deshalb in Zusammenarbeit mit einem interdisziplinären Beirat ein Zertifikat für barrierefreie Websites ins Leben gerufen, das nach internationalen Richtlinien ausgerichtet ist. Der TÜV Austria ist die Zertifizierungsstelle für WACA (Web Accessibility Certificate).

Der digitale Workshop umfasst eine Grundsensibilisierung für gesellschaftliche und wirtschaftliche Aspekte von Web Accessibility, Anforderungen von Menschen mit Behinderungen, Überblick über assistive Technologien, Screenreader-Demonstration, Gesetzliche Lage in Österreich, Vorschau auf den European Accessibility Act, Barrierefreiheit in Social media Kanälen, und was Webdesigner speziell beachten müssen.

Zusätzliches Angebot:
auf Wunsch Live-Testing der eigenen Website.

Der zweite Termin findet am Dienstag, 5. März, 15:00–17:00 statt.

max. Teilnehmer-innen: 12

Dauer: 2 Stunden

Preis für designaustria-Mitglieder: 75 Euro

Regulärpreis: 110 Euro

Anmeldung unter

designaustria.at/WACA

Do, 21. Sep, 10:00 – 15:00 // designforum Wien

BEGEISTERTE KUNDEN MIT EINZIGARTIGEN KREATIV-PAKETEN!

Viele Kreative arbeiten nach dem Motto »Zeit gegen Geld«. Sie haben Angebote, die leicht vergleichbar scheinen, denn die Stunde kostet einen bestimmten Betrag, für den Kunden ist es oft nicht ersichtlich, welche Kompetenz und welches Know-how dahinter steht.

Der Workshop richtet sich an Kreative, die Lust haben ein Angebotspaket zu kreieren, das ihnen Spaß macht, ihre Kompetenz und Werte in den Vordergrund stellt, nicht vergleichbar ist und ihren Umsatz erhöht.

Das Ergebnis:

- Verkaufe Kreativ-Pakete statt Einzelstunden.
- Deine Ideenfindung wird strukturiert und Kreativ-techniken führen dich zu inspirierenden Lösungen.
- Deine individuellen Werte und deine Talente werden sichtbar.
- Mehr Spaß und Kreativität durch Teamarbeit, was zu einer Fülle von Ideen führt.
- Du hast mehr Freude beim Verkaufen deines Angebotes.
- Dein Produkt wird individuell, ist nicht mehr vergleichbar und überzeugt Kunden.

Wie wird gearbeitet:

Kleingruppenarbeit, bei der jeder für jeden Ideen entwickelt.



Geeignet für Kreative, die:

- sich eine Veränderung wünschen und Freude am Experimentieren haben.
- offen sind für den Austausch, um füreinander und gemeinsam Ideen zu entwickeln.
- ihre Energie im vollen Umfang in die Gruppe einbringen.

Ungeeignet für Kreative, die:

- Angst haben, dass »ihre« Idee geklaut wird.
- lieber nur zuhören und nicht in Aktion gehen möchten.
- ungern im Team arbeiten, um Ideen zu entwickeln.

Regulärpreis: 210 Euro (das Buch ist inkludiert)

Preis für designaustria-Mitglieder: 150 Euro (das Buch ist inkludiert)

Anmeldung unter

designaustria.at/Kreativ-Workshop



Sa, 07. Okt, 11–14:00 // designforum Wien

»WAS IST EIGENTLICH EIN GUTER TEXT?«

mit Caspar Russo



Der Workshop richtet sich an Kreative aus den Bereichen Grafik, Design, Illustration und herumflatternden Zwischenbereichen, die niemand so genau benennen kann. Oder anders: wer Text lernen will, kommt rum. Weil das ist was eben.

Es geht darum, Kurz- und Kürzesttexte zu schreiben, zu diskutieren, zu verreißen, neu zu schreiben, das Neue zu löschen, und nochmal von Anfang. Wir wollen lernen, mittels Text Produkte verkaufen, Aufmerksamkeit kriegen, süchtig machen, Einfachheit lernen. Grammatikalische Fehler machen, wie im Satz davor. Wir beschäftigen uns mit den Fragen Stil und Botschaft, Textgröße und Niederschwelligkeit, lesen Prosa- und Werbetexte, trinken Espresso, entwerfen Information, verwerfen sie wieder, verweigern uns den Erklärungen, den Floskeln, den Stanzen. Ob Sie Webdesigner·in sind oder Grafiker·in, völlig egal, nichts kam je ohne das Wort aus.

max. Teilnehmer·innen: 12

Dauer: 3 Stunden

Preis für designaustria-Mitglieder: 75 Euro (brutto)

Regulärpreis: 110 Euro (brutto)

Anmeldung unter

designaustria.at/gutertext





29th BIENNIA OF ILLUSTRATIONS BRATISLAVA

Fr, 13. Okt, 09:00–17:00 // Wien – Bratislava

EXKURSION: BIENNALE DER ILLUSTRATIONEN BRATISLAVA 2023

Termin: Freitag, 13. Okt 2023, ganztägig

Abfahrt: 9:00, 📍 Wien Stadlau (Bahnsteig S-Bahn)

Rückfahrt: z. B. 16:00 (individuell wählbar, Züge fahren stündlich)

Mit einer von designaustria organisierten Sammeleinreichung ist Österreich dieses Jahr erneut mit 10 Illustrator:innen bei der »Biennale der Illustrationen – BIB 2023« in Bratislava vertreten.

Um die Ergebnisse und die Ausstellung zu besichtigen, veranstaltet designaustria am Freitag, 13. Oktober 2023 eine eintägige Exkursion nach Bratislava ins Haus BIBIANA. Die Anreise erfolgt gemeinsam mit dem Zug, Rückreiszeitpunkt ist individuell wählbar.

Inkludiert: Zugtickets, Eintritt in die Ausstellung, Begrüßung durch eine:n Repräsentant:in der BIB, sowie der Katalog der BIB 2023.

max. Teilnehmer:innen: 20

Preis für designaustria-Mitglieder: 39 Euro

Regulärpreis: 59 Euro

Anmeldung bis 30. September unter
designaustria.at/exkursionbiennale



Fr, 20. und Sa, 21. Okt, jeweils 10:00–16:00 //
designforum Wien

SUPER SWEET CHARACTERS IN MOTION

mit Tim Maresch & Flo Sturm / maresch&sturm

In diesem Workshop gestalten und animieren wir einfache Character mit süßer Persönlichkeit. Wir geben Einblick in unsere Arbeitsweise rundum Character Design und Animation.

Wir beginnen mit den Grundlagen in der Gestaltung eines Characters und kreieren anhand kleiner Vorgaben einzigartige Figuren. Von der Skizze bis zur fertigen Vektor-Illustration helfen wir immer weiter und geben Feedback. Im zweiten Teil hauchen wir unserem Charakter Leben ein. Dazu nutzen wir After Effects und erstellen einfache Pose-to-Pose Animationen. Danach bearbeiten wir die Bewegungs- und Geschwindigkeitskurven. Am Schluss präsentieren wir die Animationsloops der Welt.

Der Workshop richtet sich an Illustrator:innen mit Spaß an der Animation bzw. an Animator:innen mit Spaß an der Illustration. Du benötigst einen Computer mit installierter Adobe Creative Suite (Photoshop, Illustrator und After Effects) und Grundkenntnisse in den Programmen.



Maresch & Sturm ist ein Studio mit Fokus auf Illustration, Animation und Art Direction. Ziel ist es, die richtige Geschichte zu finden und neue visuelle Perspektiven und Konzepte der Kommunikation zu erarbeiten. Selten tun sie dies alleine, weshalb das Studio oft mit Kreativen aus unterschiedlichen Sparten gefüllt ist. Beide unterrichten Illustration und Animation an der Graphischen.

max. Teilnehmer-innen: 15

Dauer: je 6 Stunden

Preis für designaustria-Mitglieder: 150 Euro

Regulärpreis: 250 Euro

Bitte nur anmelden, wenn die Teilnahmebedingungen erfüllt werden können!

Anmeldung bis 13.10.2023 unter

designaustria.at/supersweetcharacters





Do, 23. Nov, 17:30 – 19:30 // designforum Wien

KALLIGRAPHIE WORKSHOP

mit Natascha Safarik

Bandzugfeder, Spitzfeder, Redisfeder, Strichstärkenkontrast, Federbreiten, Brush- und Handlettering – was verbirgt sich hinter all diesen Begriffen?

Natascha Safarik (Tintenfuchs Kalligraphie) erklärt die Unterschiede und die verschiedenen Werkzeuge, die in der zeitgemäßen Kalligraphie verwendet werden und bietet Raum, diese auszuprobieren.

Regulärpreis: 60 Euro

Preis für designaustria-Mitglieder: 30 Euro

Anmeldung bis eine Woche vorher unter
designaustria.at/kalligraphieworkshop



VORTRÄGE



EVENTS



typographische gesellschaft austria

3 3 3 3 3...

4. & 18. Okt, 8. & 22. Nov, jeweils um 19:00 //
designforum Wien

VORTRAGSREIHE DER TYPOGRA- PHISCHEN GESELLSCHAFT AUSTRIA

Als ExpertsCluster Typografie bei designaustria veranstaltet die tga regelmäßig Fachvorträge zu typographischen Themen und dient damit der Förderung der Typographie in Gestaltung, Technik und Ausbildung sowie der Vernetzung von Typograph·innen auf nationaler und internationaler Ebene. Als Vortragende sind (Type-)Designer·innen eingeladen, die ihre Arbeiten oder Forschung präsentieren. Details zu den Terminen werden online laufend ergänzt.

Keine Anmeldung erforderlich

designaustria.at/tga23





2. bis 5. Nov // designforum Wien

CREATORS*FORUM

Erinnert ihr euch an das Joseph Binder Symposium 2022?
Das gibt es wieder: ähnlich aber anders.

Dürfen wir vorstellen: das Creators*Forum. Das Mini-Festival für Designschaffende!

Eine mehrtägige Ausstellung mit einem bunten Networking-Launch-Event bei dem unter dem Motto »Vernetzwerken« der Austausch und das Kontakteknüpfen im Vordergrund steht. Kreative stellen sich mit ihren abwechslungsreichen Positionen im designforum Wien vor und Teilnehmer:innen können Stationen individuell anpeilen und sich mit den jeweiligen Designer:innen und Illustrator:innen persönlich austauschen.

Im Zeichen aktueller Debatten um KI und Design wird es im Rahmen des Launch-Events zwei Talks geben: to be announced.



Stay tuned!

designaustria.at/creatorsforum23





burgenland

mehr horizont seit 1921

Do, 16. Nov – Sa, 18. Nov, jeweils 14:00–20:00 //
designforum Wien

X-PRESS.BURGENLAND

Kunst und Wein aus dem Burgenland

Sie suchen qualitativ hochwertige Kunst zum leistbaren Preis?
Sie suchen ein besonderes Weihnachtsgeschenk?
Dann sind Sie bei uns richtig!

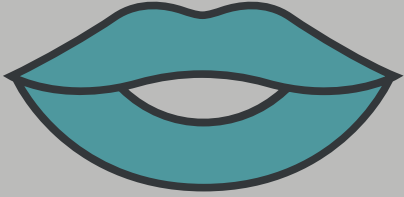
1000 Graphiken burgenländischer Künstlerinnen und Künstler für Sie gleich zum Mitnehmen. Sie zahlen max. 500 Euro für ein Kunstwerk und haben damit auch noch die Chance auf Sofortgewinne wie z.B. Festspielkarten, Thermeneintritte und viele Sachpreise.

- Kosten Sie das Burgenland in unserer gemütlichen Weinlounge – in Kooperation mit Weintourismus Burgenland
- Meet the Artist – lernen Sie die teilnehmenden Künstlerinnen und Künstler kennen
- Donnerstag 20:00: Verleihung des Graphik-Kunstpreises »Alfred Schmeller Award« – in Kooperation mit dem »Künstlerdorf Neumarkt an der Raab«
- Samstag 15:00–18:00: »x-press.yourself« – Kinderdruckwerkstatt

designaustria.at/xpressburgenland



BERATUNGEN



Jeweils ein Freitag im Monat von 14:00 – 18:00
// designforum Wien

BERATUNG: BERUFSEINSTIEG & KALKULATION VON GESTALTUNGS- LEISTUNGEN MIT SEVERIN FILEK

Workshop mit Severin Filek: Berufseinstieg, Kalkulation oder wie designaustria noch helfen kann?

Neben professionellem Gestalten sind die professionelle Abwicklung und Kalkulation eines jeden Gestaltungsauftrags das Um und Auf in der täglichen Arbeit von (Grafik-)designer:innen.

Severin Filek steht mit seinen mehr als 30 Jahren Erfahrung bei Ateliergründungen und Kalkulation von Gestaltungsleistungen auch individuell und mediatorisch zur Verfügung.



Teilnahmegebühren: kostenlos für designaustria-Mitglieder und solche, die es noch werden wollen (gegen Vereinbarung)

Anmeldung bis jeweils eine Woche vorher an service@designaustria.at

designaustria.at/beratung23-filek





Jeder letzte Montag im Monat von 14:00 – 17:00
// designforum Wien

DURCHBLICK IM VERSICHERUNGSDSCHUNDEL

Hybridsprechstunde mit Tom Pischinger

Welche Versicherungen benötige ich wirklich? Welche finanziellen Haftungen kann ich auslagern? Wie sichere ich mein Auskommen, wenn mein Einkommen in Folge von Krankheit oder Unfall ausbleibt? Diese und andere Fragen rund um Versicherung, inklusive individueller Lösungsansätze werden in einer 30-minütigen Onlineberatung gemeinsam adressiert.

Thomas Pischinger ist seit 30 Jahren als Versicherungsberater tätig und gemeinsam mit designaustria speziell für Mitglieder Versicherungslösungen ausgehandelt. stützt auch in sozialen Härtefällen.

Teilnahmegebühren: kostenlos für designaustria-Mitglieder und solche, die es noch werden wollen (gegen Vereinbarung)
Anmeldung bis jeweils eine Woche vorher unter
designaustria.at/beratung23-pischinger





DEIN BILD, DEIN RECHT.

Wie du als Designschaffende·r von der Verwertungsgesellschaft Bildrecht profitierst

Als Grafiker·in, Illustrator·in oder Designer·in schaffst du urheberrechtlich geschützte Werke. Laut Urheberrechtsgesetz dürfen diese in bestimmten Fällen ohne deine Zustimmung genutzt werden. Dafür steht dir Geld zu. Dieses stammt aus pauschal eingenommenen Vergütungen für die Nutzung deiner Werke. Verteilt wird es von der Verwertungsgesellschaft Bildrecht.

Bildrecht-Mitarbeiter *Peter Gumpinger* informiert dich aus erster Hand, wie einfach du zur kostenlosen Bildrecht-Mitgliedschaft und zu deinem Geld kommst. Und welche Vorteile und künftigen Einkommensmöglichkeiten du dir damit noch sicherst. Etwa Vergütungen für die Präsenz deiner Werke in Social Media. Er erläutert auch, wie urheberrechtlicher Schutz und der Wunsch nach breiter Publizität der Werke in Einklang zu bringen sind und warum es gerade vor dem Hintergrund von Social Media, Metaverse und künstlicher Intelligenz einen solidarischen Zusammenschluss aller Bildurheber·innen braucht.

Teilnahme kostenlos.

Einzel- oder Gruppen-Termine nach Vereinbarung:

+43 1 815 26 91-11 bzw. peter.gumpinger@bildrecht.at

Über die Bildrecht

Die Bildrecht ist die österreichische Verwertungsgesellschaft für alle Bildschaffenden in Österreich. Sie vertritt das Urheberrecht von Künstler:innen und Kreativen gegenüber öffentlichen und privaten Stellen, um Vergütungen zu Gunsten der Urheber:innen zu erzielen. Für ihre Mitglieder nimmt die Bildrecht in Österreich und international vor allem jene kollektiven Rechte wahr, die von den Urheber:innen aus gesetzlichen Gründen nicht individuell wahrgenommen werden können. Die Bildrecht trägt so zu einem angemessenen Interessenausgleich zwischen Künstlerinnen und deren Partnern in Kulturinstitutionen und Wirtschaft bei.



MITGLIED WERDEN

Eine Mitgliedschaft bei designaustria lohnt sich:

- ... erstens, weil unser Netzwerk ständig wächst,
- ... zweitens, weil wir handfeste Vorteile bieten, und
- ... drittens, weil sich der Grundsatz eine·r für alle,
alle für eine·n seit Jahrzehnten bewährt.

designaustria bietet Möglichkeiten, die jede·r für sich allein nicht hätte. Werde Teil der Community und trage dazu bei, Design in und aus Österreich auf ein neues Level zu heben.

Profitiere von unseren vielen Vorteilen wie zum Beispiel kostenlose oder ermäßigte Teilnahmegebühren für unsere Wettbewerbe, Veranstaltungen und Workshops und werde jetzt Mitglied unter designaustria.at/mitglied-werden

**we
design
austria**

PROGRAMM 07-12 2023

JULI

👁️ Ausstellung
**Beyond
Aesthetics**
14.06. – 16.07.
designforum Wien

👁️ Ausstellung
**SchönsteBücher
x Tolerance
Poster Show**
26.07. – 10.09.
designforum Wien

AUGUST

👁️ Ausstellung
**SchönsteBücher
x Tolerance
Poster Show**
26.07. – 10.09.
designforum Wien

SEPTEMBER

👁️ Ausstellung
**SchönsteBücher
x Tolerance
Poster Show**
26.07. – 10.09.
designforum Wien

👁️ Workshop
**Webinar Web
Accessibility:
der Weg
zur barriere-
freien Website**
Dj, 05.09.
designforum Wien

👁️ Ausstellung
**»Leben,
Industrie,
Zukunft«**
18.09. – 31.10.
designforum Wien

NOVEMBER

🗣️ Event
Creators*Forum
02.11.–5.11.
designforum Wien

🗣️ Vortrag
**Vortagsreihe
der typo-
graphischen
gesellschaft
austria**
Mi, 08.11.
designforum Wien

🗣️ Event
**Kreativwirtschaft
Burgenland**
16.11.–18.11.
designforum Wien

🗣️ Vortrag
**Vortagsreihe
der typo-
graphischen
gesellschaft
austria**
Mi, 22.11.
designforum Wien

👁️ Ausstellung
**»Leben,
Industrie,
Zukunft«**
18.09. – 31.10.
designforum Wien

👁️ Workshop
**»Was ist
eigentlich ein
guter Text?«**
Sa, 07.10.
designforum Wien

👁️ Workshop
**Exkursion:
Biennale der
Illustrationen
Bratislava 2023**
Fr, 13.10.

👁️ Workshop
**Super Sweet
Characters in
Motion**
Fr, 20. + Sa, 21.10.
designforum Wien

👁️ Workshop
**Begeistere
Kunden mit
einzigartigen
Kreativ-Paketen!**
Do, 21.09.
designforum Wien

OKTOBER

🗣️ Vortrag
**Vortagsreihe
der typo-
graphischen
gesellschaft
austria**
Mi, 04.10.
designforum Wien

🗣️ Vortrag
**Vortagsreihe
der typo-
graphischen
gesellschaft
austria**
Mi, 18.10.
designforum Wien

👁️ Ausstellung
**SchönsteBücher
x Tolerance
Poster Show**
26.07. – 10.09.
designforum Wien

👁️ Workshop
**Webinar Web
Accessibility:
der Weg
zur barriere-
freien Website**
Dj, 05.09.
designforum Wien

👁️ Ausstellung
**»Leben,
Industrie,
Zukunft«**
18.09. – 31.10.
designforum Wien

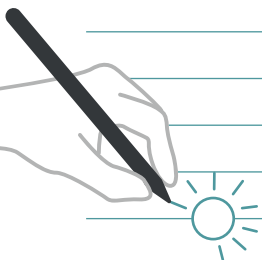
👁️ Workshop
**Kalligraphie
Workshop**
Do, 23.11.
designforum Wien

DEZEMBER

👁️ Ausstellung
**Louis Lucien
Lepoix**
08.12.23 – 11.02.24.
designforum Wien



NOTIZEN 



#WEDESIGNAUSTRIA