

designaustria®

07–12/2019

**#DENKWEITER–FORTBILDUNGSPROGRAMM:
VORTRÄGE & WORKSHOPS**

Juli–Dezember 2019

Als Wissenszentrum bietet designaustria regelmäßig **Fortbildungen** an, welche sowohl den designaustria-Mitgliedern aber auch allen Designinteressierten die Möglichkeit bieten sollen, Wissen zu erweitern, mit Gleichgesinnten ins Gespräch zu kommen, Kontakte zu knüpfen, Know-how zu erwerben und sich von neuen Ansätzen und Ideen inspirieren zu lassen.

Im zweiten Halbjahr 2019 spannen wir den Bogen erneut von Workshops über Vorträge zu Infoabenden, wo diskutiert, präsentiert, ausprobiert, kommuniziert und reflektiert wird.

Ganz nach dem Motto:

Move yourself! Improve yourself!

Seid dabei, wir freuen uns auf euch!

#DenkWeiter

Die Anmeldungen gelten als verbindlich (die Nennung einer Ersatzperson ist möglich). Alle Preise verstehen sich inkl. 20% USt.

Stand: 05/19, laufende Aktualisierungen auf www.designaustria.at/fortbildung

SCHNELLER FERTIG MIT ADOBE INDESIGN

Workshop mit René Andritsch

Dieser Workshop richtet sich an all jene, die im täglichen Umgang mit InDesign Erfahrung haben und effizienter arbeiten möchten, um für den Kreativprozess mehr Ressourcen freizumachen. Vor allem für den Umgang mit umfangreichen Texten (und deren Korrekturen), Tabellen und vielen Bildern gibt es Techniken und Hilfsmittel, die dich früher in den Feierabend gehen lassen. Themen sind:

- fortgeschrittene Techniken für Stile und Formate (GREP-Stile, verschachtelte Formate)
- Bibliotheken und Snippets
- Suchen und Ersetzen (inkl. GREP)
- (halb-)automatisierte Layouts (Datenzusammenführung)
- anwenderdefinierte Tastaturkürzel
- Verwendung von Scripts und Plug-ins (z.B. automatisiertes Kerning)

Du brauchst: deinen eigenen Laptop mit InDesign CS6 oder CC
Eine kostenlose Testversion erhältst du online bei Adobe unter www.adobe.com/at/products/indesign.html

Teilnahmegebühren

Regulär: 220 Euro

designaustria-Mitglieder & Studierende: 140 Euro

Mittagspause zur freien Verfügung

Anmeldung bis **8. Juli** an projekte@designaustria.at

designaustria.at/fb19-indesign

BUCHBINDE–WORKSHOP

OFFENE LANGSTICHHEFTUNG

Workshop mit Anna von Frey

Dieser Workshop richtet sich an alle PapierliebhaberInnen, die schon immer wissen wollten, wie man ein Buch mit der Hand bindet. In vier Stunden widmen wir uns ganz dem wunderschönen Handwerk der Buchbinderei. Dabei lernen wir die wichtigsten Werkzeuge, Grundbegriffe und Grundlagen kennen. Anschließend binden wir mit Hilfe der Langstichheftung ein Blanko-Notizbuch mit offenem Rücken. Feine Naturpapiere und bunte Garne stehen dabei zur Auswahl.

Am Ende der Workshops geht jede/r TeilnehmerIn mit seinem/ihrer persönlichen Notizbuch nach Hause.

Teilnahmegebühren

Regulär: 110 Euro

designaustria-Mitglieder & Studierende: 70 Euro

Alle notwendigen Werkzeuge und Materialien sind im Preis inbegriffen.

Anmeldung bis 15. Juli an projekte@designaustria.at

designaustria.at/fb19-buchbinden

Do., 5. September 2019 / Di., 10. Dezember 2019
16.30 – 18.30 Uhr // designforum Wien

FRAG FRAU SANDRA

SPRECHSTUNDE FÜR JUNGE DESIGNER/INNEN

Einzelberatungen von Sandra Reichl

Ein paar Jahre angestellt und gerade frisch selbstständig? Gerade raus aus der Uni und jetzt ein eigenes Studio? Mitten in der Ausbildung und nebenbei am Freelancen? Es gibt die unterschiedlichsten Kommunikationsprojekte, Auftragsformen und Ausgangssituation, doch eines kommt immer vor: Man hat Fragen rund um Projekte.

»FRAG FRAU SANDRA« ist ein 30-Minuten-Frage-Antwort-Format, bei dem junge DesignerInnen im Vier-Augen-Gespräch unverblümt Fragen stellen können, Feedback bekommen und Insights gewinnen. Von jemandem, der das Ganze über zehn Jahre macht. »Falsche« Fragen gibt es nicht.

Antworten zu:

- Positionierung und Alleinstellung für DesignerInnen
- Workflow- und Prozessoptimierung für Projekte
- Projektmanagement, -kalkulation, Zeitmanagement für Kreative
- Feedback und Hilfestellung bei aktuellen Projekten

Pro Termin werden 4 Gesprächstermine à 30 Minuten vergeben.

Teilnahmegebühren

Regulär: 30 Euro

designaustria-Mitglieder, Studierende: 25 Euro

Anmeldung bis 29. August / 3. Dezember an projekte@designaustria.at

designaustria.at/fb19-fragfrausandra

OPEN (UP) TYPE WONDERLAND

Vortrag von Anna Fahrmaier (Typejockeys)

Welchen Sinn und Zweck haben (neue) Schriften? Welche Kriterien machen eine hochwertige Schrift aus? Wie sucht, findet und prüft man das? Was steckt drin, wie wendet man das an? Und wie war das nochmal mit den OpenType Features?

Anhand einiger praxisbezogener Beispiele werden diese Fragen ausführlich beantwortet und Hilfestellungen aufgezeigt. Es wird erläutert, warum gute Schriften nicht gratis sein können. Selbstbewusst überzeugt man so den Kunden beim nächsten Termin, warum es eben nicht egal ist, welche Schrift er verwendet. Eine ausführliche InDesign-Open Type-Feature-Demonstration wird zeigen, was für Schätze in Font-Software zu finden sind und wie man dadurch in Zukunft noch mehr Spaß beim Gestalten haben kann; Denn: Viele aktuelle Schriften enthalten zahlreiche Gimmicks, von denen GestalterInnen oft gar nichts wissen!

Und alle Fragen, die danach noch immer nicht beantwortet sind, sollten Anna in dieser persönlichen kleinen Runde unbedingt gestellt werden.

Teilnahmegebühren

Regulär: 45 Euro

designaustria-Mitglieder & Studierende: 20 Euro

Anmeldung bis 3. September an projekte@designaustria.at

GESCHICHTEN ERZÄHLEN IM BILDERBUCH

Vortrag von Karin Haller (Institut für Jugendliteratur)

Bilderbuchtexte stellen für KünstlerInnen eine ganz besondere Herausforderung dar: Mit nur wenigen Worten will die Geschichte erzählt sein, sollen ein gelungener Spannungsbogen geschlagen und die Figuren lebendig werden. Nicht zu vergessen die berühmte Text-Bildbeziehung, die in diesem Genre eine wesentliche Rolle spielt. Was erzählt der Text, was die Illustration, wie interagieren sie miteinander?

Anhand aktueller Buchbeispiele zeigt Karin Haller, die 2019 mit der »Kinderbuchklinik« Tipps zum Überarbeiten von Manuskripten publiziert hat, welche unterschiedlichen Möglichkeiten in der Bilderbuch-Textgestaltung es gibt und wie sie gelingen kann. Von textreich bis textlos, von Prosa bis Poesie ist alles dabei.

Teilnahmegebühren

Regulär: 40 Euro

designaustria-Mitglieder & Studierende: 15 Euro

Anmeldung bis 10. September an projekte@designaustria.at

designaustria.at/fb19-bilderbuch

TAKE THE TOUR

EXKURSION ZUR PRODUKTIONSSTÄTTE VON PRO-JECT

Exkursion zu Pro-Ject (www.project-audio.com)

Pro-Ject Audio Systems sind mit ihren Produkten einer der führenden Plattenspielerhersteller, der mittlerweile mehr als 80 Länder beliefert. designaustria bringt dich in die Produktionsstätte nach Tschechien, wo die hochwertigen HiFi-Produkte vom ersten bis zum letzten Schritt hergestellt werden. Mit modernsten Technologien und Maschinen werden hier visuell anspruchsvolle Produkte geschaffen, ohne dabei das Auge für die Details zu verlieren. Anschließend geht die Tour weiter ins Headquarter, wo die Plattenspieler in drei Hörräumen erlebt und getestet werden können, bevor es wieder zurück nach Wien geht.

Programm und Zeitplan:

07.00 Abfahrt MuseumsQuartier Wien

09.30 Ankunft bei Pro-Ject in Litovel, Tschechien

09.30–12.00 Führung durch die Produktionsstätte

13.00 Abfahrt zum Pro-Ject Headquarter in Mistelbach, NÖ

16.00–17.30 Führung

19.00 Ankunft MuseumsQuartier Wien

Teilnahmegebühren

Regulär: 85 Euro

designaustria-Mitglieder, Studierende: 50 Euro

Kosten für Verpflegung sind nicht inkludiert.

Anmeldung bis 10. September an projekte@designaustria.at

PORTFOLIO CHECK

Einzelberatungen von Patrik Sünwoldt (Designerdock)

Eine Portfolioberatung kann wichtige Prozesse in der eigenen Entwicklung anstoßen und voranbringen. Ehrliches Feedback soll ermutigen, das eigene Können noch weiter zu steigern und sich seiner Fähigkeiten noch bewusster zu werden.

Patrik Sünwoldt gibt Input zu Themen, Stil und eigenen Visionen sowie Anstöße und Ideen, um realistische Ziele zu formulieren. Ein Angebot für StudentInnen und BerufseinsteigerInnen aus den Bereichen Grafikdesign und Werbung/Konzept.

Zur Person: Patrik Sünwoldt lebte und arbeitete nach seinem Studium zwei Jahre als Art Director in Kapstadt. Zurück in Europa ging es über GBK Heye München weiter nach Wien zu Ogilvy, vermittelt von: Designerdock. Es folgten Stationen bei JvM und Serviceplan, mit großen Kunden und vielen Kampagnen, zuletzt als Creative Director. Inzwischen leitet er gemeinsam mit Maria Roth das Wiener Designerdock, die größte Personalberatung für Kommunikation und Marketing im deutschsprachigen Raum.

Vergeben werden 9 Einzelberatungstermine à 25 Minuten.

Teilnahmegebühren

Regulär: 25 Euro

Studierende: 10 Euro

kostenfrei für designaustria-Mitglieder

Anmeldung bis 9. Oktober an projekte@designaustria.at

VERSICHERUNGSDSCHUNDEL!?

WIR HOLEN DICH DA RAUS!

Vortrag von Thomas Pischinger (Zürich-Versicherung)

Gut versichert zu sein, ist für selbstständige DesignerInnen/ Kreativschaffende entscheidend. Welche Versicherungen im Gestaltungssektor notwendig, zusätzliche Optionen oder ganz verzichtbar sind, beantwortet Thomas Pischinger in diesem Format. Konkret wird auf Notwendigkeiten und Grundlagen von Haftpflichtversicherung und Rechtsschutzversicherung eingegangen. Zudem werden die wichtigen Themen Berufsunfähigkeit, Betriebsunterbrechung und betriebliche Altersvorsorge und ihre Auswirkungen besprochen.

Dieser Überblick wird Orientierung und Verständnis in den Versicherungsdschungel bringen. Außerdem gibt es Infos zu folgenden Themen – speziell für designaustria-Mitglieder:

- Haftpflicht- und Vermögensschadenhaftpflicht Rechtsschutzversicherung-Rahmenvertrag
- Betriebliche Altersvorsorge mit speziellen Vorteilen
- Möglichkeit zur Terminabsprache für individuelle Beratung und Versicherungsvergleich

Teilnahmegebühren

Regulär: 45 Euro

Studierende: 20 Euro

kostenfrei für designaustria-Mitglieder

Anmeldung bis **9. Oktober** an projekte@designaustria.at

designaustria.at/fb19-versicherung

Mi., 6. November 2019 / 17 – 19 Uhr // designforum Wien

DIE BILDRECHT UND IHRE SERVICES FÜR GRAFIK, ILLUSTRATION UND DESIGN

Infoabend mit Günter Schönberger (Bildrecht)

Die Bildrecht vertritt als Verwertungsgesellschaft das Urheberrecht von SchöpferInnen visueller Werke. Gleichzeitig sensibilisiert sie die Öffentlichkeit für kulturell relevante Themen und gibt aktuellem Kunst- und Designschaffen im doppelten Sinn breiten Raum.

Bildrecht-Geschäftsführer Günter Schönberger informiert dich aus erster Hand, wie du als GrafikerIn, IllustratorIn oder DesignerIn von der Bildrecht profitieren kannst, und beantwortet deine Fragen. Erfahre etwa, was die neue EU-Urheberrechtsrichtlinie bringen wird, was und wie wichtig Pauschalvergütungen sind, wie gesetzlich gestattete Privatkopien berücksichtigt werden oder wie man als Mitglied zu Tantiemenzahlungen kommt.

Teilnahmegebühren

Eintritt frei

beschränkte TeilnehmerInnenzahl

Anmeldung bis **30. Oktober** an projekte@designaustria.at

designaustria.at/fb19-bildrecht



Di., 19. November 2019 / 17 – 19 Uhr // designforum Wien

PUTTING BRANDS INTO ACTION

Vortrag von Lisa Langmantel

Welche spannenden Möglichkeiten gibt es, um eine Marke erlebbar zu machen? Und warum ist das wichtig?

Ein Vortrag über die Potenziale von Brand Experiences, die Verbindung zur Markenstrategie und deren Umsetzung und warum der Nutzen für die KundInnen – egal ob UserIn oder KonsumentIn – eine besondere Rolle spielt.

Teilnahmegebühren

Regulär: 45 Euro

designaustria-Mitglieder & Studierende: 20 Euro

Anmeldung bis 12. November an projekte@designaustria.at

designaustria.at/fb19-brands

MATERIALDRUCK: PLAY/PRINT!

EXPERIMENTIEREN | KOMPONIEREN | DRUCKEN

Workshop mit Renate Habinger

Abseits von Regeln und Vorgaben zum Gestalten nähern wir uns hands-on beim Drucken mit mitgebrachten Fundstücken ganz spielerisch und experimentell der Komposition auf dem Papier. Materialdruck und auch Monotypie ermöglichen viele Variationen und das Ausloten spannungsreicher Gestaltung.

Ein Impulsvortrag zu Beginn dient als Input und Inspirationsquelle. Im Anschluss arbeiten wir frei zum Thema Materialdruck und spannungsvolles Layout.

Der Workshop richtet sich an alle, die einfach drauflosexperimentieren wollen. Aber auch an jene, die zielgerichtet formal ausprobieren möchten.

Teilnahmegebühren

Regulär: 110 Euro

designaustria-Mitglieder & Studierende: 70 Euro

Alle notwendigen Werkzeuge und Materialien sind im Preis inbegriffen.

Anmeldung bis 15. November an projekte@designaustria.at

designaustria.at/fb19-materialdruck

GESTALTUNG GUT KALKULIERT

KALKULATION, HONORAR & NUTZUNGSRECHT

Vortrag von Severin Filek (designaustria)

Neben professionellem Gestalten sind die professionelle Abwicklung und Kalkulation eines jeden Gestaltungsauftrags das Um und Auf in der täglichen Arbeit eines/einer DesignerIn. Wie berechnet man seinen individuellen Stundensatz? Welche Faktoren spielen eine Rolle? Wie ist das mit den Nutzungsrechten?

Severin Filek gibt auf Fragen wie diese die Antworten und vermittelt relevantes Praxiswissen: Auf dem Programm stehen Grundlagen der Kalkulation und Stundensatzberechnung sowie eine Einführung in die Themen Urheber-, Persönlichkeits- und Nutzungsrechte. Zahlreiche Tipps, Guidelines und Argumentationshilfen für einen professionellen Berufseinstieg erwarten euch. Der Vortrag richtet sich vor allem an am Beginn einer selbstständigen Tätigkeit stehende GestalterInnen.

Teilnahmegebühren

Regulär: 25 Euro

kostenfrei für designaustria-Mitglieder, Studierende & MitarbeiterInnen der FH Salzburg

Anmeldung bis **19. November** an projekte@designaustria.at

designaustria.at/fb19-kalkulation



Mi., 4. Dezember 2019 / 17 - 19 Uhr // designforum Wien

WAS KANN HP INDIGO?

Vortrag von Chromos/HP

Erlebe die vielfältigen Möglichkeiten der HP Indigo Druck-technologie.

Weitere Informationen zur Veranstaltung und Konkretes zu den Inhalten folgen im Herbst 2019 unter dem Link www.designaustria.at/fb19-hpindigo

Teilnahmegebühren

Regulär: 20 Euro

kostenfrei für designaustria-Mitglieder & Studierende

Anmeldung bis 27. November an projekte@designaustria.at

designaustria.at/fb19-hpindigo

chromos

starke Marken, starke Lösungen



2019

#DenkWeiter

JULI

- Mo. 15. Schneller fertig mit Adobe InDesign ▲
- Mo. 22. Buchbinden: Offene Langstichheftung ▲

SEPTEMBER

- Do. 5. Frag Frau Sandra ■
- Di. 10. Open (up) Type Wonderland ●
- Di. 17. Geschichten erzählen im Bilderbuch ●

OKTOBER

- Fr. 11. Take the Tour! – Exkursion zu PRO-JECT ◆
- Mo. 14. Portfolio Check ■
- Mi. 16. Versicherungsdschungel! ●

NOVEMBER

- Mi. 6. Die Bildrecht ●
- Di. 19. Putting Brands into Action ●
- Fr. 22. Materialdruck: Play/Print! ▲
- Di. 26. Gestaltung gut kalkuliert (FH Salzburg) ●

DEZEMBER

- Mi. 4. Was kann HP Indigo? ●



MITGLIED WERDEN

Werde jetzt designaustria-Mitglied und profitiere von ermäßigten Teilnahmegebühren auf unser gesamtes Fortbildungsprogramm.

Eine Mitgliedschaft bei designaustria lohnt sich:

... erstens, weil unser Netzwerk ständig wächst,

... zweitens, weil wir handfeste Vorteile bieten, und

... drittens, weil sich der Grundsatz eine/r für alle,

alle für eine/n seit Jahrzehnten bewährt.

designaustria bietet Möglichkeiten, die jede/r für sich allein nicht hätte.

Werde Teil des einflussreichen Netzwerks und trage dazu bei, Design in und aus Österreich auf ein neues Level zu heben. Dein Engagement ist dafür entscheidend.

Nutze das Netzwerk und Know-how von designaustria für ein erfolgreiches Berufsleben und eine gewinnbringende Kooperation mit Österreichs Designschaffenden.

Nutze die Chancen! Werde Mitglied!

Mitgliedsbeiträge

DesignerInnen 25 Euro/Monat

Young Professionals bis -50%

Organisationen 50 Euro/Monat

Ausbildungsstätten -30%

in Ausbildung/im Ruhestand 5 Euro/Monat

designaustria.at/mitgliedwerden

design*austria*[®]

Wissenszentrum und Interessenvertretung
im designforum Wien, MuseumsQuartier
Museumsplatz 1, 1070 Wien
designaustria.at/fortbildung

Konzeption/Organisation: Judith Weiß
Design/Layout: Heidi Resch, Sibel Sermet

Gedruckt auf PERGRAPHICA[®] High White Rough, 240g/m²
Mit Liebe in Österreich produziert bei Mondi.

Unterstützt von

Design paper



PERGRAPHICA[®]

by



J.
HORNIG

