

01–06/2021

**#DENKWEITER–FORTBILDUNGSPROGRAMM:
VORTRÄGE & WORKSHOPS**

Jänner–Juni 2021

2021

#DenkWeiter

JÄNNER

- Do. 21. Frag Frau Sandra ■
- Di. 26. Erzählende Räume ●

FEBRUAR

- Fr. 19. User Experience auf Speed ▲

MÄRZ

- Mo. 8. Gestaltung gut kalkuliert ●
- Do. 25. Variable Fonts ●
- Mo. 29. Growth Mindset from a Designer's Perspective ●

APRIL

- Do. 15. Schneller fertig mit Adobe InDesign ▲
- Mo. 19. Open Atelier Day ● ◆

MAI

- Di. 11. Kreative Leistungen rechtlich beleuchtet ●
- Mo. 17. Wie die richtigen KundInnen zu mir finden! ●

JUNI

- Mo. 14. Pitch Academy ▲
- Do. 17. Frag Frau Sandra ■

#DenkWeiter



Als Wissenszentrum bietet designaustria regelmäßig **Fortbildungen** an, die sowohl den designaustria-Mitgliedern als auch allen Designinteressierten die Möglichkeit bieten sollen, ihr Wissen zu erweitern, mit Gleichgesinnten ins Gespräch zu kommen, Kontakte zu knüpfen, Know-how zu erwerben und sich von neuen Ansätzen und Ideen inspirieren zu lassen.

Im ersten Halbjahr 2021 spannen wir den Bogen erneut von Workshops über Vorträge zu Infoabenden, wo diskutiert, präsentiert, ausprobiert, kommuniziert und reflektiert wird.

Ganz nach dem Motto:

Move yourself! Improve yourself!

Seid dabei, wir freuen uns auf euch!

Alle Veranstaltungen finden im Rahmen der COVID-19-Vorgaben und – sofern nicht anders angegeben – im designforum Wien, MQ, 1070 Wien, statt. Anmeldungen gelten als verbindlich (die Nennung einer Ersatzperson ist möglich). Alle Preise verstehen sich exkl. 20% USt.

Im Rahmen der Veranstaltungen können durch das designforum Wien oder im Auftrag der Veranstalter Fotoaufnahmen und/oder Filme erstellt werden. Mit der Teilnahme an der Veranstaltung nehmen die TeilnehmerInnen zur Kenntnis, dass Fotografien und Videomaterialien zur medialen Berichterstattung verwendet und in verschiedensten (Sozialen) Medien, Publikationen und auf den Webseiten des designforum/designaustria veröffentlicht werden können.

FRAG FRAU SANDRA

SPRECHSTUNDE FÜR JUNGE DESIGNER/INNEN

Einzelberatungen von Sandra Reichl

Ein paar Jahre angestellt und gerade frisch selbstständig? Gerade raus aus der Uni und jetzt ein eigenes Studio? Mitten in der Ausbildung und nebenbei am Freelancen? Es gibt die unterschiedlichsten Kommunikationsprojekte, Auftragsformen und Ausgangssituationen, doch eines kommt immer vor: Man hat Fragen rund um Projekte.

»Frag Frau Sandra« ist ein 30-Minuten-Frage-Antwort-Format, bei dem junge DesignerInnen im Vier-Augen-Gespräch unverblümt Fragen stellen können, Feedback bekommen und Insights gewinnen. Von jemandem, der das Ganze seit über zehn Jahren macht.

»Falsche« Fragen gibt es nicht.

Antworten zu:

- > Positionierung und Alleinstellung für DesignerInnen
- > Workflow- und Prozessoptimierung für Projekte
- > Projektmanagement, -kalkulation, Zeitmanagement für Kreative
- > Feedback und Hilfestellung bei aktuellen Projekten

Pro Termin werden 4 Gesprächstermine à 30 Minuten vergeben.

Teilnahmegebühren

Regulär: 30 Euro

designaustria-Mitglieder & Studierende: 25 Euro

Anmeldung bis 14. Jänner / 10. Juni an projekte@designaustria.at

designaustria.at/fb21-fragfrausandra

Di., 26. Jänner 2021 / 17–19 Uhr // *designforum Wien*

ERZÄHLENDE RÄUME

SIGNALETIK – ORIENTIERUNG & IDENTITÄT

Vortrag von *Sigi Ramoser (SägenVier DesignKommunikation)*

ArchitektInnen entwerfen, HandwerkerInnen bauen, aber was tun GrafikdesignerInnen auf der Baustelle? Sie signalisieren.

Die Signaletik ist eine junge Gestaltungsdisziplin, die sich um Beschilderungen und Beschriftungen kümmert bzw. dabei hilft, sich in einem Gebäude oder in einer Umgebung zurechtzufinden. Identität, Atmosphäre und Narrative schwingen dabei immer mit. Es gilt zu verstehen, was Menschen in Unternehmen und Institutionen tun, was ihr Handeln prägt und was ihren Erfolg ausmacht. Konzeption und Gestaltung von Leit- und Orientierungssystemen sind eine sehr komplexe Sache und müssen letztlich nicht nur für den/die NutzerIn funktionell sein, sondern auch dem Image und Anspruch der jeweiligen Institution gerecht werden.

Anhand von Praxisbeispielen erläutert Sigi Ramoser in seinem Vortrag, welche Herangehensweisen zu einem gelungenen Signaletik-Projekt führen, was diese Disziplin spannend und reizvoll macht, wie die Komplexität der Aufgabe gemeistert werden kann und welche Stolpersteine sich DesignerInnen dabei in den Weg legen können.

Teilnahmegebühren

Regulär: 45 Euro

designaustria-Mitglieder & Studierende: 20 Euro

Anmeldung bis 19. Jänner an projekte@designaustria.at

designaustria.at/fb21-signaletik

USER EXPERIENCE AUF SPEED

Workshop mit Maria Kolitsch (Empatic UX)

User Experience ist das entscheidende Schlagwort der digitalen Welt. Der Inhalt eines Produkts kann noch so gut sein – zum Schluss entscheidet oft das Nutzererlebnis über Top oder Flop. Hier geht es um die Grundlagen von UX-Design und -Strategien sowie um die Tools von effizientem User-Testing.

Bei der Entwicklung einer App bzw. jeder digitalen Benutzeroberfläche steht eines im Mittelpunkt: der/die AnwenderIn. Aus deren/dessen Perspektive werden im User Experience Design alle Aspekte der Erfahrungen bei der Interaktion mit einem Produkt entwickelt und überprüft. Was dabei ganz wesentlich ist: der direkte Kontakt mit den AnwenderInnen. Und dann ist es zur »Joy of Use« nicht mehr weit.

Inhalte dieses Workshops: die Grundlagen von UX-Design und UX-Strategien. Wo integriere ich Nutzertesting in der eigenen Produktentwicklung? Welche Nutzertests lassen sich für die eigenen Produkte entwickeln? Speed Testing statt Speed Dating: Im User Testing stellen wir unsere Produkte und die eigene Fragetechnik auf die Probe.

Teilnahmegebühren

Regulär: 100 Euro

designaustria-Mitglieder & Studierende: 65 Euro

Beschränkte TeilnehmerInnenzahl!

Anmeldung bis **10. Februar** an projekte@designaustria.at

www.designaustria.at/fb21-ux

GESTALTUNG GUT KALKULIERT

KALKULATION, HONORAR UND NUTZUNGSRECHT

Vortrag von Severin Filek

Neben professionellem Gestalten sind die professionelle Abwicklung und Kalkulation eines jeden Gestaltungsauftrags das Um und Auf in der täglichen Arbeit eines/einer DesignerIn. Wie berechnet man den individuellen Stundensatz? Welche Faktoren spielen eine Rolle? Wie ist das mit den Nutzungsrechten?

Severin Filek, Geschäftsführer von designaustria, gibt auf Fragen wie diese die Antworten und vermittelt relevantes Praxiswissen. Es gibt Infos zu Grundlagen der Kalkulation und Stundensatzberechnung sowie eine Einführung in die Themen Urheber-, Persönlichkeits- und Nutzungsrechte. Zahlreiche Tipps, Guidelines und Argumentationshilfen für einen professionellen Berufseinstieg erwarten euch. Der Vortrag richtet sich vor allem an am Beginn einer selbstständigen Tätigkeit stehende GestalterInnen. In Kooperation mit den Creative Industries Styria.

Teilnahmegebühren

Regulär: 25 Euro

Kostenfrei für Studierende, designaustria- & CIS-Mitglieder

Anmeldung bis 28. Februar an projekte@designaustria.at

designaustria.at/fb21-kalkulationgraz

VARIABLE FONTS

Vortrag von Adam Katyi

Die Variable Fonts wurden erstmals 2016 auf der Warschauer ATypI-Konferenz vorgestellt, unter dem Namen OpenType 1.8 Font Variations. Die Technik ist immer noch neu, wenige Softwares unterstützen sie, und es gibt sehr wenige solcher Schriften. Sinn des Formats ist es, alle Schnitte in einem File zusammenzuführen – im Gegensatz zur konventionellen Lösung, bei der es für alle Styles separate Files gibt. Es gibt sogar die Möglichkeit, zwischen den Schnitten eigene Werte selbst zu generieren.

Im Vortrag stellt Adam Katyi die Möglichkeiten der neuen Technik vor. Er erklärt, wie man sie als GrafikdesignerIn nutzen und wie sie ein Design noch besser machen kann. Mit der Vorstellung des neuen Schriftformats wirft der Vortrag einen Blick in die Zukunft: Es ist nur eine Frage der Zeit, bis es sich verbreitet haben wird. BesucherInnen des Vortrags werden in der Lage sein, die Variable Fonts selbstbewusst anzuwenden, was ihre Arbeit positiv beeinflussen wird.

Teilnahmegebühren

Regulär: 45 Euro

designaustria-Mitglieder & Studierende: 20 Euro

Anmeldung bis 17. März an projekte@designaustria.at

designaustria.at/fb21-variablefonts

GROWTH MINDSET FROM A DESIGNER'S PERSPECTIVE

Vortrag von Dieter Rappold (Speedinvest Pirates GmbH)

Startups are disrupting the way we think about entrepreneurship and economy, and since we live in the Western hemisphere in a capitalistic system, they ultimately change our perception of society. Perception creates reality, and a major aspect of the perception of startups is »growth«.

Most of the time we speak about exponential growth as the new normal in terms of expectations. Dieter Rappold talks about what this means for us personally, from an organisation's perspective, and how this affects designers in their profession, as well as how this narrative and mindset allow for new perspectives in terms of a designer's self-perception.

Der Vortrag findet in englischer Sprache statt!

Teilnahmegebühren

Regulär: 45 Euro

designaustria-Mitglieder & Studierende: 10 Euro

Anmeldung bis 22. März an projekte@designaustria.at

designaustria.at/fb21-growth

SCHNELLER FERTIG MIT ADOBE INDESIGN

Workshop mit René Andritsch

Dieser Workshop richtet sich an all jene, die im täglichen Umgang mit InDesign Erfahrung haben und effizienter arbeiten möchten, um für den Kreativprozess mehr Ressourcen freizumachen. Vor allem für den Umgang mit umfangreichen Texten (und deren Korrekturen), Tabellen und vielen Bildern gibt es Techniken und Hilfsmittel, die dich früher in den Feierabend gehen lassen. Themen sind:

- > fortgeschrittene Techniken für Stile und Formate (GREP-Stile, verschachtelte Formate)
- > Bibliotheken und Snippets
- > Suchen und Ersetzen (inkl. GREP)
- > (halb-)automatisierte Layouts (Datenzusammenführung)
- > anwenderdefinierte Tastaturkürzel
- > Verwendung von Scripts und Plug-ins (z. B. automatisiertes Kerning)

Du brauchst: deinen eigenen Laptop mit InDesign CS6 oder CC
Eine kostenlose Testversion erhältst du online bei Adobe unter www.adobe.com/at/downloads.html (7 Tage lang nutzbar)

Teilnahmegebühren

Regulär: 220 Euro

designaustria-Mitglieder & Studierende: 140 Euro

Mittagspause zur freien Verfügung

Anmeldung bis **6. April** an projekte@designaustria.at

www.designaustria.at/fb21-indesign

Mo., 19. April 2021 / 13.15–14.45, 15–16.30 und 16.45–18.15 Uhr //
Atelier Karasinski

OPEN ATELIER DAY

Impulsvortrag von Laura Karasinski (Atelier Karasinski)

Das Atelier Karasinski lädt zu einer privaten und persönlichen Atelier-tour inkl. Impulsvortrag über die Kriterien eines guten Arbeitsraums (von Farben über Düfte) und dessen interne Designprozesse ein. Im kleinen Rahmen wird Laura Karasinski die Gäste durch die neuen Räumlichkeiten in der Josefstadt führen und den Sinn und Zweck hinter eigens gestalteten Möbeln und Abläufen erläutern. Anhand von praxis-bezogenen Beispielen spricht das Team Karasinski über die Wichtigkeit von enger Zusammenarbeit in einem relativ jungen Designbüro, kleinere wie größere Challenges und darüber, was eine guten Arbeitsatmosphäre (intern und extern) ausmacht. Im Anschluss folgt eine persönliche Fragerunde, bei der offene Punkte geklärt werden können.

Tour 1: 13.15–14.45 Uhr

Tour 2: 15.00–16.30 Uhr

Tour 3: 16.45–18.15 Uhr

Ort: Atelier Karasinski, Piaristengasse 17/2/3, 1080 Wien

Beschränkte TeilnehmerInnenzahl!

Teilnahmegebühren

Regulär: 40 Euro

designaustria-Mitglieder & Studierende: 15 Euro

Anmeldung bis 12. April an projekte@designaustria.at

designaustria.at/fb21-openatelierday

ATELIER
KARASINSKI
VILL., WIEN

KREATIVE LEISTUNGEN RECHTLICH BELEUCHTET

Vortrag von Philip M. Jakober (Jakober Rechtsanwälte)

Schutz – Nutzung – Ansprüche

Welche Möglichkeiten hat ein/e DesignerIn, um seine/ihre kreativen Leistungen zu schützen? Welche Ansprüche erwachsen daraus? Was ist zu bedenken, wenn die eigene kreative Leistung an Dritte weitergegeben oder ins Internet gestellt wird? Welche Möglichkeiten bieten Lizenzierungen? Was kann ich tun, wenn meine Kreativleistung nicht vereinbarungsgemäß oder ohne mein Wissen genutzt wird?

Diese und weitere Fragen werden anhand von Praxisbeispielen aus der über 20-jährigen Erfahrung des Vortragenden beantwortet. Es werden unterschiedliche Schutzformen vorgestellt und Möglichkeiten dargelegt, die sich aus dem Schutz einer kreativen Leistungen ergeben. Darüber hinaus werden essenzielle Fakten, die bei der Erteilung einer Nutzungserlaubnis zu beachten sind, veranschaulicht und Tipps und Tricks verraten, was bei der Lizenzierung von kreativen Leistungen zu beachten ist. Schließlich wird auch darauf eingegangen, welche Ansprüche und Chancen sich aus der unrechtmäßigen Nutzung kreativer Leistungen ergeben.

Teilnahmegebühren

Regulär: 45 Euro

designaustria-Mitglieder & Studierende: 20 Euro

Anmeldung bis 04. Mai an projekte@designaustria.at

designaustria.at/fb21-recht

WIE DIE RICHTIGEN KUNDINNEN ZU MIR FINDEN!

Impulscoaching für DesignerInnen mit Marie-Theres Zirm

Klinken putzen, SEO, Pressearbeit, Netzwerken, Jammern... Es gibt viele Wege zu den richtigen KundInnen. Doch was ist »mein Weg«? Was passt zu mir und meinen Dienstleistungen und Produkten? Warum muss ich mich überhaupt um KundInnen bemühen, wo mein Design doch ohnehin für sich spricht?

Viele Rezepte und gute Tipps gibt es in Büchern und online. Doch im Impulscoaching wollen wir genau an den Fragestellungen arbeiten, die euch beschäftigen. Neben Impulsen und Austausch in Kleingruppen tauchen wir gemeinsam in die Thematik ein und verändern unseren Blickwinkel: Wie werden die für uns richtigen KundInnen auf uns aufmerksam und was kann ich selber dazu beitragen? Was ist die Basis dafür? Was könnten meine nächsten konkreten Schritte sein?

Teilnahmegebühren

Regulär: 45 Euro

designaustria-Mitglieder & Studierende: 20 Euro

Anmeldung bis **10. Mai** an projekte@designaustria.at

designaustria.at/fb21-akquise

PITCH ACADEMY

Workshop mit Bettina Wegleiter und Wojciech Czaja

Auf der gesamten Design- und Gestaltungsbranche lastet ein Fluch: Viele von uns stehen im Wettbewerb, und nicht selten sind wir mit der Situation konfrontiert, unsere Projekte, unsere Produkte, unsere gesamte Kreativität in wenigen Sätzen und wenigen Minuten auf den Punkt zu bringen. Ist zwar nicht leicht, aber auch nicht unmöglich!

Wojciech Czaja (Architekturjournalist für den »Standard«) und Bettina Wegleiter (Arbeitspsychologin und Coach) machen aus dem Fluch einen wunderbaren Segen und geben euch Tipps und Tricks mit auf den Weg, wie ihr eine pointierte und knackige Präsentation gestalten könnt – von der Kundenpräsentation vor Publikum bis zum Elevator Pitch in einer knappen Minute.

Ein Hands-on-Workshop ohne Flipchart, aber dafür mit Spaß und Effizienz.

Teilnahmegebühren

Regulär: 220 Euro

designaustria-Mitglieder & Studierende: 140 Euro

Mittagspause zur freien Verfügung.

Anmeldung bis 4. Juni an projekte@designaustria.at

designaustria.at/fb21-pitchacademy



MITGLIED WERDEN

Werde jetzt designaustria-Mitglied und profitiere von ermäßigten Teilnahmegebühren auf unser gesamtes Fortbildungsprogramm.

Eine Mitgliedschaft bei designaustria lohnt sich:

- ... erstens, weil unser Netzwerk ständig wächst,
- ... zweitens, weil wir handfeste Vorteile bieten, und
- ... drittens, weil sich der Grundsatz eine/r für alle, alle für eine/n seit Jahrzehnten bewährt.

designaustria bietet Möglichkeiten, die jede/r für sich allein nicht hätte. Werde Teil des einflussreichen Netzwerks und trage dazu bei, Design in und aus Österreich auf ein neues Level zu heben. Dein Engagement ist dafür entscheidend.

Nutze das Netzwerk und Know-how von designaustria für ein erfolgreiches Berufsleben und eine gewinnbringende Kooperation mit Österreichs Designschaffenden.

Nutze die Chancen! Werde Mitglied!

Mitgliedsbeiträge

| | |
|----------------------------|---------------|
| DesignerInnen | 25 Euro/Monat |
| Young Professionals | -50% |
| Organisationen | 50 Euro/Monat |
| Ausbildungsstätten | -30% |
| in Ausbildung/im Ruhestand | 5 Euro/Monat |

designaustria.at/mitgliedwerden

design*austria*[®]

Wissenszentrum und Interessenvertretung
im designforum Wien, MuseumsQuartier
Museumsplatz 1, 1070 Wien
designaustria.at/fortbildung

Konzeption/Organisation: Judith Weiß
Design/Layout: Heidi Resch, Sibel Sermet

Gedruckt auf PERGRAPHICA[®] Classic Smooth 240g/m²
Mit Liebe in Österreich produziert bei Mondi.

Unterstützt von

Design paper



PERGRAPHICA[®]

by



J.
HORNIG

*Macht mehr
aus Zeit.*

Almdudler[®]

VÖSLAUER