

Shortlist Joseph Binder Award 2020

<i>Kategorie/ Category</i>	<i>Titel/ Title</i>	<i>Studio</i>	<i>Design</i>	<i>Land/ Country</i>
Corporate Design				
GOLD	Altes Hallenbad Veranstaltungszentrum <i>Event location</i>	Zeughaus Design	Madeleine Mouton, Klaus Österle	AT
SILBER	Junge mit Ideen Beratung, Kommunikation, Prozessbegleitung <i>Communication & process consultancy</i>	Kaleido GmbH & Co KG		AT
SILBER	Rotstift AG Korrektur- und Lektoratsbüro <i>Proofreading and editing office</i>	SUAN Conceptual Design GmbH	Susanne Hartmann, André Konrad	CH
AUSZEICHNUNG	Nacht der jungen Leaders Event für EntscheidungsträgerInnen <i>Event for decision-makers</i>	SUAN Conceptual Design GmbH	Susanne Hartmann, André Konrad	CH
AUSZEICHNUNG	ORF 1 Channel Identity Sender des öffentlichen österreichischen Fernsehens <i>Austrian public broadcasting channel</i>	Bleed	Astrid Feldner, Svein Haakon Lia, Camille Dorival, William Stormdal, Halvor Nordrum, Marc Damm, Nicolas Vittori	AT/NO
AUSZEICHNUNG	VERGISSMEINNICHT – filmagentur für erinnern. Persönliche Filmbiografien <i>Personal filmic biographies</i>	thjnk Düsseldorf	Patrick Reichert-Young	DE
Kommunikationsdesign // Communication Design				
GOLD	The Legends UNICEF-Kalender <i>UNICEF calendar</i>	TOFU Studio	Adam Chyliński, Paulina Kozicka, Adrian Samselski	PL
SILBER	Chechnya. War. Daily Life Katalog und Plakat <i>Catalogue and poster</i>	Eremenko Visual Communication	Konstantin Eremenko	RU
BRONZE	Archip—elles Musikfestival <i>Music festival</i>	WePlayDesign	Sophie Rubin, Cédric Rossel	CH
AUSZEICHNUNG	Hi, ich bin ALMUT Mailing für ein modulares Leuchtenkonzept <i>Mailing for a modular lighting concept</i>	Angi Reisinger	Angi Reisinger, Titus Oberhammer	AT
AUSZEICHNUNG	Talking in Symbols Bildbasiertes Kommunikationstool für Kinder <i>Image-based communication tool for children</i>	buerobauer – Gesellschaft für Orientierung & Identität	Dasha Zaichanka, Erwin K. Bauer	AT

Shortlist Joseph Binder Award 2020

Informationsdesign // Information Design

GOLD	Essen in Franken // Food in Franconia Wanderausstellung <i>Travelling exhibition</i>	designgruppe koop	Andreas Koop, Fabian Karrer	DE
SILBER	Le Guide – LIVE Magazine Gesundheitsbeilage <i>Health supplement</i>		Manuel Bortoletti	IT
BRONZE	Kinderhaus Kennelbach Kindergarten <i>Kindergarten</i>	Sägenvier DesignKommunikation	Sigi Ramoser, Lisa Fink	AT
AUSZEICHNUNG	Inselhalle Lindau Kongress- und Eventzentrum <i>Congress and event location</i>	Sägenvier DesignKommunikation	Sigi Ramoser, Elias Riedmann	AT
AUSZEICHNUNG	Kunsthalle Mannheim Signaletik für ein Museum in Bewegung <i>Signage for a museum in motion</i>	Moniteurs Kommunikationsdesign	Sibylle Schlaich, Anne von Borries, Anita Meier-Walter, Jennifer Reidow	DE
AUSZEICHNUNG	Understanding Art & Research, Vienna Wanderausstellung <i>Travelling exhibition</i>	HammerAlbrecht	Daniel Hammer, Tom Albrecht, Alexandra Varsek	AT

Schriftgestaltung // Type Design

SILBER	Novina Schriftfamilie für Print & Digital <i>Typeface family for print & digital</i>	Superior Type	Vojtěch Říha	CZ
SILBER	ST Matilda Schriftfamilie für die Tageszeitung »Der Standard« <i>Typeface family for »Der Standard« daily newspaper</i>	FaceType / Schriftlabor	Marcus Sterz, Rainer Scheichelbauer, Miriam Surányi, Lisa Schultz	AT
SILBER	Wiener Melange Schriftfamilie für die Stadt Wien <i>Typeface family for the City of Vienna</i>	Dalton Maag	Dalton Maag/Saffron Brand Consultants	UK
AUSZEICHNUNG	Antipol Italiene-Schriftfamilie <i>Reversed-stress typeface family</i>	phospho	Roland Hörmann	AT
AUSZEICHNUNG	Eins Sans Schriftfamilie für einen Fernsehsender <i>Typeface family for a broadcasting channel</i>	Bleed	Astrid Feldner, Svein Haakon Lia, William Stormdal, Halvor Nordrum	AT/NO

Shortlist Joseph Binder Award 2020

AUSZEICHNUNG	Huai Zweisprachige Schriftfamilie <i>Bilingual typeface family</i>	Positype	Potch Auacherdkul	TH
--------------	---	----------	-------------------	----

Plakatgestaltung // Poster Design

GOLD	Insect Science Popularization 2019 Plakatserie zu einer Ausstellung <i>Poster series for an exhibition</i>		Yulu Zhou	CN
GOLD	Staatstheater Darmstadt, Spielzeit // Season 2019/20 Plakatserie <i>Poster series</i>	gggrafik	Götz Gramlich	DE
BRONZE	Muffa Chess Club Animierte Plakatserie <i>Moving poster series</i>	Studio Yönetim	Cem Yönetim	TR
AUSZEICHNUNG	MMXX Plakatkalender für 2020 <i>2020 poster calendar</i>	And Then Jupiter GmbH	And Then Jupiter GmbH	AT
AUSZEICHNUNG	Theater St. Gallen, Spielzeit // Season 2019/20 Plakatserie <i>Poster series</i>	TGG Hafen Senn Stieger		CH

Editionsdesign // Editorial Design

SILBER	Das Zweitkleinste – Vorarlberg in Zahlen Regionale Datenvisualisierung <i>Regional data visualisation</i>		Sarah Luger	AT
SILBER	Bücher binden. Grundlagen und Techniken Schritt für Schritt Anleitungsbuch <i>Bookbinding step by step</i>		Anna Frey	AT
BRONZE	A Populist's Guide to: Shaping Democracy Leitfaden von der Demokratie zur Diktatur und zurück <i>From democracy to dictatorship and back</i>		Andreas Palfinger	AT
AUSZEICHNUNG	Andrei Gheorghe: Dada Ein Buch über den Zufall <i>A book about coincidence</i>	moodley design group	Nora Obergeschwandner, Kewin Novak, Katrin Möstböck	AT
AUSZEICHNUNG	Das Welttage Buch Verzeichnis der Welttage <i>A list of World Days</i>		Julia Otterbach	DE

Shortlist Joseph Binder Award 2020

	Max Magazine Kultmagazin			
AUSZEICHNUNG	<i>Iconic magazine</i>	in the headroom GmbH	Alexander Kofler, Mark Grünberger	AT

Verpackungsgestaltung // Packaging Design

	REBEN.REDEN Weinetiketten, Verpackung & Storytelling			
SILBER	<i>Wine labels, packaging & storytelling</i>	Heimat Wien	Simon Pointner, Katharina Handlos, Georg Feichtinger	AT

Screen Design

	MAK LAB APP Digitale Erweiterung eines Museums			
GOLD	<i>Digital extension of a museum</i>	Huanggart/LWZ	Sebastian Pataki	AT
	comfort zone vs. panic zone Website für eine Designausstellung			
SILBER	<i>Website for a design exhibition</i>	Winterwerkschauteam Augsburg 2020	Julian Falkner, Florian Kapaun, Konstantin Kraska, Laura Kreuzer, Nathalie Pollok	DE
	www.subtext.xyz Das erste Onlinearchiv für österreichisches Schriftdesign			
BRONZE	The first online archive for Austrian type design	dform GbR	Andreas Pawlik, Bernhard Poppe	AT
	dornbirnplus.eu Bewerbung um die Kulturhauptstadt Europas 2024			
AUSZEICHNUNG	<i>Application for the 2024 European Capital of Culture</i>	Super Büro für Gestaltung	Sabrina Öttl, Christian Feurstein, Björn Matt	AT
	Neudoerfler MyMotion Mikroseite für eine neue Produktlinie			
AUSZEICHNUNG	<i>Microsite for a new product line</i>	Bleed	Astrid Feldner, Madeleine Skjelland-Eriksen, Marc Damm	AT/NO
	Ensemble Modern Jubiläumszyklus 2020 Website zum 40-jährigen Bestehen			
AUSZEICHNUNG	<i>Website on the 40th anniversary</i>	jäger&jäger	Olaf Jäger, Regina Jäger, Tanja Weich, Reinhard Thomas	DE

Buchillustration // Book Illustration

	Die Selmenianer Umschlag- und Schubergestaltung für einen Roman			
SILBER	<i>Cover and slipcase design for a novel</i>	Studio Gralingen	Christian Gralingen	DE
	Ein bisschen wie du // A Little Like You Zweisprachiges Kinderbuch			
SILBER	<i>Bilingual children's book</i>		Christine Aebi	CH

Shortlist Joseph Binder Award 2020

SILBER	IMPERIA Buch ohne Text <i>Silent book</i>		Dominik Tyl	CZ
AUSZEICHNUNG	Ők is boldogan éltek, felnőtt mesék // Sie lebten glücklich bis an ihr Ende // They Lived Happily Ever After Geschichten für Erwachsene <i>Adult tales</i>		László Herbszt	HU

Medienillustration // Media Illustration

SILBER	Ayahuasca Magazinillustration <i>Magazine illustration</i>	Peter Diamond Illustration	Peter Diamond	AT
AUSZEICHNUNG	Die Standleitung Magazinillustration <i>Magazine illustration</i>	Peter Diamond Illustration	Tom Linecker, Peter Diamond	AT
AUSZEICHNUNG	Kreieren statt Konsumieren Gestickte Titel für ein Programmheft <i>Title embroidery for a programme booklet</i>	Weiberwirtschaft	Heidi Sutterlüty-Kathan, Beatrix Rettenbacher	AT

Werbeillustration // Commercial Illustration

SILBER	»Das Jüngste Gericht« von Hans Memling // »The Last Judgement« by Hans Memling Kalender für ein Museum <i>Calendar for a museum</i>	TOFU Studio	Adam Chyliński, Paulina Kozicka, Adrian Samselski	PL
SILBER	The Legends UNICEF-Kalender <i>UNICEF calendar</i>	TOFU Studio	Adam Chyliński, Paulina Kozicka, Adrian Samselski	PL
AUSZEICHNUNG	Votiv Kino De France Illustrationen für den neuen Auftritt eines alten Kinos <i>Illustration for the redesign of an old cinema</i>		Paul Leichtfried, Daniel Triendl	AT

Illustration in anderen Anwendungen // Illustration in Miscellaneous Applications

--	--	--	--	--

Shortlist Joseph Binder Award 2020

SILBER	»Das Jüngste Gericht« von Hans Memling // »The Last Judgement« by Hans Memling Animierte Entstehungsgeschichte <i>Animated genesis</i>	TOFU Studio	Paulina Kozicka, Marcin Chyliński, Adam Chyliński	PL
BRONZE	Isocell Gestaltung einer Firmenzufahrt <i>Illustrations for a company driveway</i>	HFA Studio	Charlie Scheichenost, Leo Constantin Scheichenost, Fabian Dankl	AT
BRONZE	Ran Multimediale Illustration <i>Multimedia illustration</i>	Studio Terrassenfeld	Ailun Jiang	DE
AUSZEICHNUNG	Rendezvous im All Der Wettlauf zum Mond als Kartenspiel <i>The race to the moon as a card game</i>	beierarbeit	Prof. Heinz Beier († 2009), Christoph Beier	DE

Design Fiction

2000€ & Henry Steiner Prize	Migrant Journal Selbstinitiiertes Publikations- und Veranstaltungsprojekt <i>Self-initiated publication and event project</i>	Offshore Studio	Isabel Seiffert, Christoph Miler	CH
2.000 €	24/07 Diplomarbeit <i>Master's thesis</i>	Tina Zeltwanger Kommunikationsdesign	Tina Zeltwanger	DE
2.000 €	Ban Sondhoufa – Ein Atlas als Erinnerungsobjekt an ein Haus zur Wahrung der Kontinuität von Architektur Selbstinitiiertes Gedächtnisprojekt <i>Self-initiated memory project</i>		Christin König	AT
2.000 €	komma Magazin 24 Ausgabe zum Thema Zensur <i>Issue on censorship</i>	komma Magazin	Selina Vix, Jakob Ostermayer, Camie Klein, Alessia Stenzel, Lazlo Weiß, Vanessa Hoffmann, Jo-Ana Breisinger, Alina Wagner	DE
2.000 €	Nachklang Interaktive Soundinstallation <i>Interactive sound installation</i>		Erik Weiss, Lars Schönfelder, Valentin von Uslar-Gleichen	DE